٩٠١ ثمن النسخة ٢٥ صانتيما السنة الثانية والعشرون

المدير والمحرر وصاحب الامتياز
حسين الجزيري
Hassine El-Djaziri
Directeur Gérant
العنوان - صندوق البوسطة (١٠٢) تونس
Case postale 102 — Tunis

النديم

صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

EN-NADIM
الاشتراك
عن سنة .... ٢٥ فرنكا (تدفع سلفا)
الوصولات
لاتعتبر الا متى كانت مختومة وممضاة من صاحبها
حسين الجزيري
الاعلانات يتفق في شانها مع الادارة

تونس في ٢٦ رجب الاصب ١٣٦١ | تصدر كل يوم احد | الموافق ٩ اوت ١٩٤٢

ايها الشعراء بشراكم !

ايها الشعراء بشراكم !

ايها الادباء طوباكم !

كنتم وكنا نميل على اسفارنا المتحدثة عن محاسن ملوك الاسلام . فنلتمس اللذة في ما نقراه عن اولئك الملوك والامراء من تبحرهم في فنون الادب . ومن رفعهم لمقامات الادباء والشعراء في عصورهم وتاثرهم بما كان اولئك ينشأونه وينشدونه .

كنا نقرا ما قاله الاصمعي ... قال : كنت عند الرشيد اذ دخل عليه اسحق الموصلي فانشده الابيات التي مطلعها :

وءامرة بالبخل قلت لها اقصري
فذلك شيء ما اليه سبيل

فقال الرشيد : هذا والله الشعر الذي صحت معانيه . وقويت اركانه ومبانيه . ولذ على افواه القائلين واسماع السامعين .

وكنا نقرا ما حكاه محمد الراوية . اذ قال : دخلت على الرشيد وعنده الفضل ابن الربيع ويزيد بن مزيد وبين يديه خوان لطيف وعليه رغيفان سميذا ودجاجتان : فقال لي : انشدني فانشدته قصيدة النمري العينية فلما بلغت الى قولي :

ان المكارم والمعروف اودية
احلك الله منها حيث تتسع
اذا رفعت امرءا فالله يرفعه
ومن وضعت من الاقوام يتضع

قال : فرمى بالخوان بين يديه وصاح : هذا والله اطيب من كل طعام وكل شيء !

وكنا نقرا ما حدث به صاحب كتاب الاغاني عن علوية . اذ قال : دخل علوية يوما على المامون وغنى بهذين البيتين :

عذيري من الانسان لا ان جفوته
صفا لي ولا ان صرت طوع يديه
واني لمشتاق الى ظل صاحب
يروق ويصفو ان كدرت عليه

قال : فسمع المامون وقال ادن يا علوية وردهما فرددهما عليه سبع مرات . فقال المامون : يا علوية خذ الخلافة واعطني هذا الصاحب !

نعم... كنا نقرا هذه النوادر ومثيلاتها فنود لو انا وجدنا في هاتيك العصور... عصور الادب الزاهر في القصور !

ولكن بشراكم وطوباكم ايها الشعراء والادباء ، ها قد رجعت ايام حظوظ الشعر واهله ، واستوى على عرش تونس رشيد عصره ومامون دهره ، وها انتم تنعمون اسماعكم بما شرف به احد شعراء دولته من ثناء على فصاحته واعجاب ببلاغة شعره .

هنيئا للادب هذا العصر .

عصر (منصفه) المجتبى ، وبشراكم ايها الشعراء والادباء .

وفود الجهة الرابعة

تبايع المليك الجليل

ازدهرت العاصمة يوم الخميس الاخير بنخبة من وجهاء وفضلاء الساحل وعمال اعمال الجهة الرابعة واصحاب الفضيلة قضاة دوائرها حيث قدم الجميع لمبايعة صاحب العرش الشامخ المليك الجليل سيدنا ومولانا محمد المنصف باشا باي ابقاه الله.وفي قصر باردو العامر انعقد الموكب العظيم وتقدم اهالي اعمال تلك الجهة عملا فعملا يقدمون فروض الطاعة ويتلقون من جلالة الملك المفدى النصائح الغالية والاقوال الذهبية. فالقى اصحاب الفضيلة الخطب البليغة الناطقة بما يجد الكافة من الحب المكين لجنابه الاسمى. وما يحمله الجميع من الاخلاص التام للسدة الملكية الرفيعة العماد . ولقد انبرى من بين وفد عمل المنستير ابنه البار الاستاذ الشيخ محمد محلى قاضي سوق الاربعاء فالقى قصيدة بليغة جمعت بين غزارة المعاني وجزالة العبارة وحظي الاستاذ ناسج بردها بعبارات ملكية دلت على ما كان لقصيدته من الوقع الحسن لدى الملك الجليل.

ويومئذ انعم الجناب العالي ايده الله على الماجد البارع الاستاذ السيد الصادق الزمرلي بخطة مدير للتشريفات الملكية. كما انعم على الاعز الامثل السيد رشيد بن عصمان عامل المهدية برتبة امير امراء.وعلى الاعز الاكمل السيد عصمان بن عصمان كاهيه المكنين برتبة امير الاي. وهي انعامات وافقت محلها وصادفت من هم بها جديرون

والنديم يهنيء المنعم عليهم ويسال الله ان يطيل حياة سيدنا ومولانا في اتم المسرة والرفاه والعز والهناء.

الملك الجليل

يشرف بلدة رادس بزيارته

تتاهب الان لجنة تالفت في بلدة رادس لاقامة حفلات باهرة انيقة لاقتبال جلالة الملك المعظم ادام الله عزه وبقاءه. ولقد ساد بين سكان تلك البلدة الزاهرة عظيم الغبطة والسرور حينما علموا ان مليكهم المحبوب قد قرر تشريف بلدتهم بزيارته في الرابع عشر من اوت الجاري واعدوا للحفل برامج شاسعة تشمل الذكر والرياضة والطرب والفروسية وسواها. وسيدوم الاحتفال يومي ١٤ و ١٥ اوت مبرهنا على ما لصاحب التاج المفدى من المكانة في قلوب كافة ابنائه جعل الله كل ايامه اعيادا.

قرة عين

بشر الفاضل الامثل الاستاذ عبد السلام بن المكي المعلم بالمدارس الدولية بغلام اسماه (عصاما) اقر الله به عينه وكتبه في الصالحين النافعين

تعزية

نعزي صديقنا الماجد المفضال البارع السيد محمد العربي معقال باش عدل محكمة خنشلة وكافة افراد اسرته في فقد والده المنعم الشيخ احمد امزيان خبرة فضلاء (عين البيضاء) من كان مثالا للعفة والتقى والمروءة والوفاء . احله الله محل الاخيار الابرار امثاله، ورزق ابنيه وءال بيته جميل الصبر وعظيم الاجر

يا فتى ...

قال نعم ـ فشدد عليه بان لا يشتري له المطورات الا من منتجات معمل الزواي المتفوقة برائحتها الذكية اللطيفة والتي مغازتها بنهج الكنيسة ٦٨ تونس

اقرا هذا

عسى ان يعذرنا المشترك المتاخر اشتراكه في هذه الظروف فيبادر الى تسديده

مقتطفات

اصحيح هذا ..!

تحت عنوان (المراة المتزوجة اطول عمرا من العزبة) قالت احدى المجلات : يزيد متوسط عمر النساء المتزوجات على متوسط اعمار اترابهن اللواتي لازمن العزوبة بمقدار سنتين كما اثبتت الارقام في بعض الاحصائيات .

السيارات السجينة !

رات بعض محاكم ـ تكساس ـ ان تلجأ الى طريقة غريبة في محاكمة سائقي السيارات وذلك بان تطلق سراح صاحب السيارة وان تسجن سيارته مدة تتناسب مع اهمية المخالفة التي ارتكبها على ان لا يعفى صاحب السيارة من دفع التعويض للمتضررين .

اضرار الغضب

يقرر احد كبار الاطباء انه قد يحصل من الاخطار للغاضب ما هو اشد من تحطيم الاثاث او تهشيمه لاعضاء سواه لان الغضب والانفعالات النفسية الشديدة ربما اثارت زلزلة في المجموع العصبي فتفرق منه ما انتظم وتجعل العقل غير صالح بعدها لاي عمل .

سكران وقاض

مر رجل سكران بالاوقص المخزومي وهو قاضي المدينة والرجل يتغنى بليل فاشرف عليه وقال : يا هذا شربت حراما وايقظت نياما وغنيت خطأ خذه عني ثم صلح له الغناء

مواعيد الكمون

يضرب مثلا للمواعيد الكاذبة وذلك ان الكمون لا يسقى بل يوعد بالسقي ـ فيقال ـ غدا نسقيك وغدا يكفيك فهو ينمو بالتمنية على المواعيد الكاذبة . ولذا قال الشاعر :

لا تجعلني ككمون بمزرعة

ان فاته السقي احيته المواعيد

(عن مفكرتي)

صناعة البرانسية

توفق ارباب هذه الصناعة لتشكيل لجنة من خيرتهم متركبة من الفضلاء السادة: البشير التومي ـ عمر بن قفصية ـ حسن المكاوي ـ قدور بن سليمان. تحت اشراف امين الصناعة الفاضل الحازم السيد بكار النيال ـ وغاية هذه اللجنة هي النظر في كل ما يعود بالنفع على صناعتهم. ومساعدة مشيخة المدينة على مباشرة ما يرجع لنظرها من امورهم. وقد افضت لنا هذه اللجنة ـ المشكور افرادها على عنايتهم ـ باعترافها وامتنانها لجناب شيخ المدينة لما ابداه من حسن الالتفات لصناعتهم ووافر الاهتمام برغباتهم.

مسألة فقهية

قرر الفقهاء بانه اذا مات متوارثان في يوم واحد وساعة واحدة وكان احدهما مقيما بالمشرق والاخر بالمغرب فان المغربي هو الذي يرث المشرقي

فلماذا؟

تقدر ان تجيب على هذا السؤال اذا اشتريت خريطة القارات الخمس من نشر ❊ مكتبة الاطلس ❊ وهذه احدى الفوائد التي تحصل عليها من هذه الخريطة الرائعة التي يجب ان تلاحظ في زاويتها اليسرى كلمة ❊(نشر مكتبة الاطلس)❊

مدير الجريدة وصاحب امتيازها
حسين الجزيري
مطبعة الارادة ـ تونس